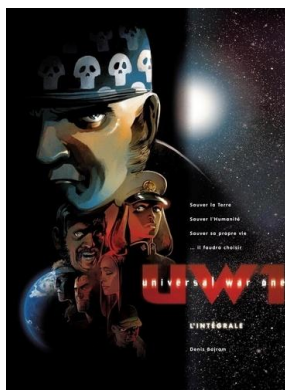


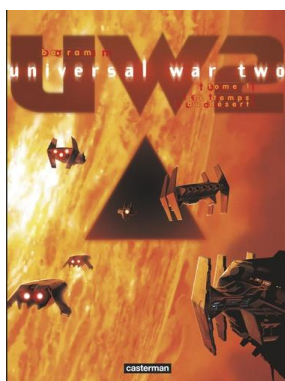
# BANDES DESSINÉES



**Titre :** Universal War One l'Intégrale Tomes 1 à 6

**Auteur :** BAJRAM Denis

Universal War One - Intégrale - Nouvelle édition 2014

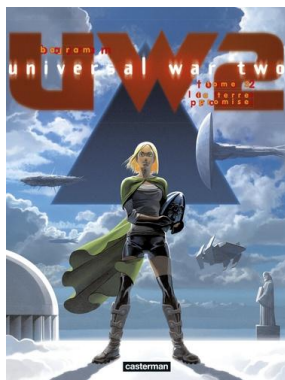


**Titre :** Universal War Two Tome 1 : Le temps du désert

**Auteur :** BAJRAM Denis

**Tomaison :** 1

La Première Guerre Universelle a été apocalyptique. L'humanité a manqué d'être anéantie en même temps que la Terre. Et la situation des survivants reste dramatique partout dans le système solaire. Sur Mars, on observe avec inquiétude le soleil mourir, dévoré par l'ultime wormhole laissé par la dictature. Après quelques années de paix, c'est une nouvelle tragédie qui se prépare. Et cette fois, elle embrasera toute la galaxie. Ici commence la Deuxième Guerre Universelle.



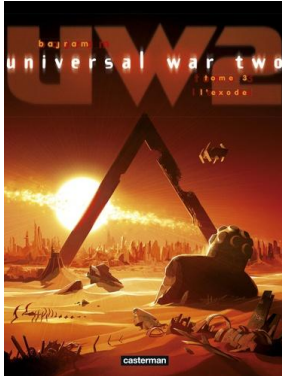
**Titre :** Universal War Two Tome 2 : La terre promise

**Auteur :** BAJRAM Denis

**Tomaison :** 2

La Première Guerre Universelle a été apocalyptique. L'humanité a failli être anéantie en même temps que la Terre, même si la civilisation de Canaan, fondée par Kalish sur une planète lointaine, s'efforce d'améliorer ce qu'il en reste. Mais voici qu'un nouveau conflit menace, nourri de bien des mystères : le gigantesque triangle d'obscurité brusquement apparu dans l'espace au voisinage de Mars semble avoir fait disparaître le soleil, précipitant sur la planète rouge une succession d'éruptions volcaniques géantes et de cataclysmes en tout genre. Les autres planètes du système solaire sont à la même enseigne et tous leurs habitants menacés dans leur survie même. Face à ce danger imminent, la jeune Théa, descendante de Kalish, rapatriée in extremis sur Canaan, tente de convaincre son oncle, l'un des maîtres qui siège au conseil du Sanhédrin, de la renvoyer en urgence sur Mars. Mais c'est son

cousin Vidon, qu'elle tient pour une brute incapable d'empathie, qui est choisi pour diriger la flotte de secours. Aucun d'entre eux ne le sait encore, mais Canaan, sous peu, sera de nouveau en guerre. Une guerre totale. Trente ans après les événements relatés dans Universal War One (1998-2006), série SF en six volumes vite devenue une oeuvre culte de la bande dessinée, le nouveau cycle narratif de cette immense saga se poursuit, centré sur de nouveaux personnages. Très attendu par un lectorat de fans très motivés, UW2 propose une histoire distincte du premier cycle, qui peut se lire de façon indépendante et comptera elle aussi six volumes. Ici commence la Deuxième Guerre Universelle !



**Titre :** Universal War Two Tome 3 : L'exode

**Auteur :** BAJRAM Denis

**Tomaison :** 3

La première Guerre Universelle a été apocalyptique, manquant d'anéantir l'humanité. La paix à peine revenue, un effrayant et insondable ennemi frappe de nouveau le système solaire ainsi que d'idyllique Canaan. Les plus sages des humains ne savent plus que faire à part fuir. Seul la jeune Théa croit encore que la civilisation fondée par Kalish peut être sauvée. Quitte à devoir affronter les plus grands mystères de l'univers.



**Titre :** Universal War Two Tome 4 : La chute du temple. Edition de luxe

**Auteur :** BAJRAM Denis

**Tomaison :** 4



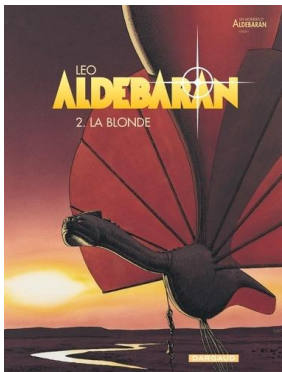
**Titre :** Les mondes d'Aldébaran - Premier cycle : Aldébaran Tome 1 : La catastrophe

**Auteur :** LÉO

**Tomaison :** 1

La planète Aldebaran est coupée de tout contact avec la Terre depuis un siècle. Les habitants d'Arena Blanca, un petit village de pêcheurs, y mènent une vie paisible, loin du pouvoir tyrannique exercé par l'église et l'armée. Jusqu'au jour où toutes sortes de signes étranges semblent annoncer une catastrophe. Un énorme poisson des hauts-fonds vient mourir sur la plage, tandis que la mer se vide de ses poissons habituels, avant de se solidifier et d'avaloir un bateau. Et la catastrophe arrive, sous la forme d'un monstre marin qui engloutit le village sous une substance gluante. Ce monstre, qui change de forme et de comportement selon son humeur ? généralement mauvaise ? intéresse beaucoup de gens : Driss Shediak, un étranger énigmatique qui a essayé de prévenir les habitants, mais personne

ne l'a cru, la jolie journaliste Gwendoline Lopes et, surtout, l'inquiétant prêtre Loomis dans son dirigeable militaire. Parmi les rares survivants, Marc et Kim, deux adolescents qui s'entendent comme chien et chat, décident de partir pour Anatolie, la capitale, et d'y recommencer leur vie à zéro. Pour son premier album en solo, Leo, dessinateur de la série "Trent", invente un monde envoûtant et fantastique, plein de mystères, d'embûches et d'amours compliqués, dans le très joli décor d'une planète finalement plus inquiétante que prévu.

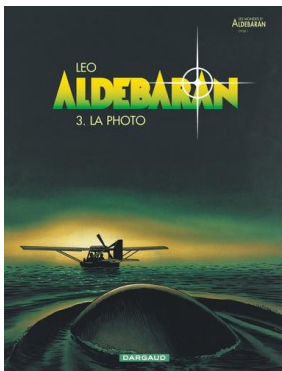


**Titre :** Les mondes d'Aldébaran - Premier cycle : Aldébaran Tome 2 : La blonde

**Auteur :** LÉO

**Tomaison :** 2

Pour les colons terriens qui occupent la planète Aldebaran, tout semble planifié. Mais peu à peu des événements insolites se produisent. Sans nouvelles de la Terre, Aldebaran est isolée. Coupés de tout contact, les habitants d'Aldebaran doivent faire face à plusieurs bouleversements aux conséquences inquiétantes. Le danger principal semble venir de l'océan d'où surgissent des créatures monstrueuses et hostiles. Mais qui possède vraiment une explication à cette évolution aussi terrifiante qu'incontrôlable ? Marc et Kim, deux adolescents qui ont survécu à l'anéantissement de leur village, rejoignent la capitale, Anatolie, afin de trouver une réponse. Une série captivante fondatrice de ce qui deviendra "Les Mondes d'Aldébaran" !

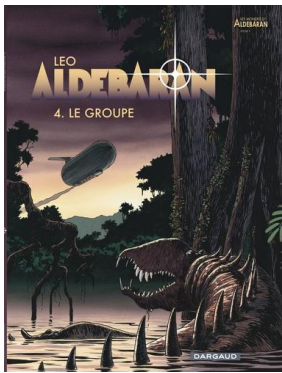


**Titre :** Les mondes d'Aldébaran - Premier cycle : Aldébaran Tome 3 : La photo

**Auteur :** LÉO

**Tomaison :** 3

Nous retrouvons Aldebaran, la planète où a été fondée la première colonie humaine hors du système solaire. Les habitants d'Arena Blanca y vivaient heureux, loin de la tyrannie de l'armée et de Monseigneur Algernon Loomis, jusqu'à ce qu'un monstre marin les engloutisse sous une marée de bave. Parmi les rescapés, Marc et Kim, deux ados qui s'entendent comme chien et chat, tentent de rejoindre Anatolie, la capitale. C'est là qu'ils tombent sur "la blonde", Alexa, biologiste et amie de Driss, l'homme qui en savait long sur la catastrophe d'Arena. Marc croupit dans une prison depuis trois ans et demi, mais Monsieur Pad, curieux petit bonhomme et magouilleur de première, le fait évader. A Anatolie, Marc retrouve Gwen, la fille du sénateur Valdomiro Lopes, José le musicien, et Kim, qui a changé : d'ado anguleuse, elle est devenue une bien jolie jeune fille. Mais les choses n'étant jamais simples, José est amoureux de Kim, qui aime Marc, qui aime sûrement Kim mais ne le sait pas encore. Quant à Driss et Alexa, ils sont sur une île, en train de guetter l'arrivée des grégoires, sympathiques bestioles d'environ cinq tonnes qui seraient l'une des formes de la mantrisse, le colossal monstre marin doué d'intelligence. Pendant ce temps, Marc, Kim et Monsieur Pad s'introduisent clandestinement au musée d'Anatolie et étudient d'étranges photos qui, décidément, posent sur Alexa et Driss une foule de questions sans réponse. Après la Catastrophe et la Blonde, le troisième volet d'une aventure envoûtante, entre fantastique et SF, pleine de mystères, d'inventions pittoresques et d'amours compliqués.

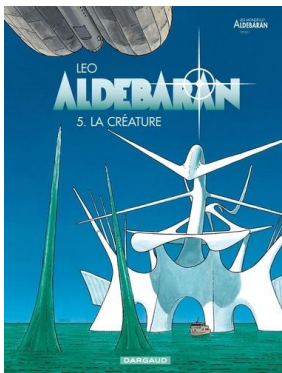


**Titre :** Les mondes d'Aldébaran - Premier cycle : Aldébaran Tome 4 :  
Le groupe

**Auteur :** LÉO

**Tomaison :** 4

Driss et Alexa décident de former un groupe pour partir à la rencontre de la Mantrisse. Ce groupe est constitué, outre Driss et Alexa, par Kim et Marc, Gwendoline Lopes, rencontrée au moment de la catastrophe d'Arena Blanca, Ling Li, amie de Gwendoline et Marc, José Cabral, qui avait aidé Marc et Kim lors de leur voyage, et Valdomiro Lopes, le père de Gwendoline et sénateur. Ils sont rejoints par Monsieur Pad et Kurt Volker, un opposant politique, qui leur apprennent qu'ils sont suivis. Mais un espion est découvert et sabote le dirigeable au-dessus de la zone des Grands marécages. Le dirigeable perd inexorablement de l'altitude...

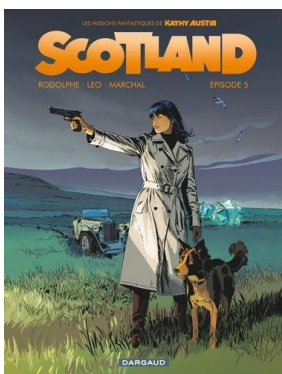


**Titre :** Les mondes d'Aldébaran - Premier cycle : Aldébaran Tome 5 :  
La créature

**Auteur :** LÉO

**Tomaison :** 5

Flash-back : Aldebaran, la planète où s'est établie la première colonie humaine hors du système solaire, est aux mains d'un régime totalitaire, et nos héros sont traqués par la police. Parmi eux, Marc et Kim, rescapés du village d'Arena Blanca englouti par la bave de la mantrisse ; Alexa et Driss qui, depuis cent ans, bénéficient d'un élixir de jeunesse distribué par la même mystérieuse mantrisse. Les voilà échoués avec leurs amis dans un gigantesque marécage infesté de monstres carnivores. Certains essaient de rejoindre la mer à dos de théodores, sympathiques herbivores, tandis que les autres descendent la rivière dans une grosse calebasse vide. Mais alors qu'ils atteignent enfin la mer, un dirigeable se profile dans le ciel avec, à son bord, le gouvernement au complet. Dieu merci, la mantrisse est intelligente. Elle sait reconnaître les siens et ne distribue pas son élixir de jeunesse ? le plus vieux rêve de l'humanité ? à n'importe qui. Leo boucle en beauté le cycle "Aldebaran", série qui se situe entre SF et fantastique, et dont le scénario envoûtant et attachant est soutenu par des inventions graphiques captivantes : les monstres sont "inédits" et franchement infects, et le fonctionnement de la mantrisse, créature d'architecture étrange et improbable, arrive à nous étonner. Heureusement, l'histoire n'est pas finie, car l'auteur nous annonce le départ d'un astronef pour Bételgeuse, constellation d'Orion...

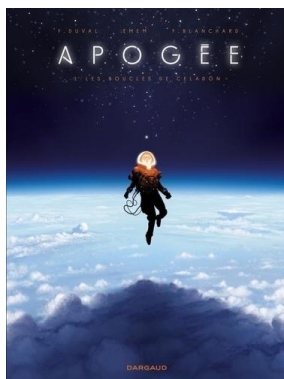


**Titre :** Scotland Tome 5

**Auteur :** LEO

**Tomaison :** 5

Voici enfin le final de cette saison avec la résolution de cette intrigue haletante où l'on découvre d'où viennent les mystérieux personnages, à savoir... du futur ! Une conclusion à la hauteur de cette histoire en attendant la prochaine saison qui se déroulera.



**Titre :** Apogée Tome 1 : Les boucles de Celadön

**Auteur :** DUVAL Fred

**Tomaison :** 1

Voici le récit d'une alliance entre des dignitaires du Complexe et un spécimen d'une espèce considérée comme peu avancée mais qui est observée de près : l'Homme. Au premier siècle de l'ère chrétienne, un centurion romain, Marcus Valérius se retrouve au coeur d'une guerre sans merci, au-delà de la Voie Lactée. Le premier conflit stellaire voit s'affronter les 23 planètes du Complexe et la redoutable civilisation Ouröbörös, dévoreuse de mondes. Une histoire en 3 volumes.



**Titre :** Apogée Tome 2 : La Forge de Năcără

**Auteur :** DUVAL Fred

**Tomaison :** 2

Le "Complexe" est une fédération dont la Terre est le 24e membre. Constitué depuis des millénaires par trois planètes fondatrices (Thorgon, Köbalt et Skuall), le Complexe a connu de nombreux conflits dont celui du premier conflit interstellaire ! Il affronte alors la civilisation Ouröbörös, prête à faire la guerre afin de mettre la main sur de nouvelles ressources. Nous découvrirons cette guerre spatiale à travers 4 personnages : Un frère et une soeur venus de la planète Kerath, dame Eliz, une Ouröbörös qui critique ouvertement la volonté hégémonique de son peuple et Marcus Valerius, un humain enlevé par les Ouröbörös qui devient dans ce tome un véritable chef de guerre au service du Complexe.

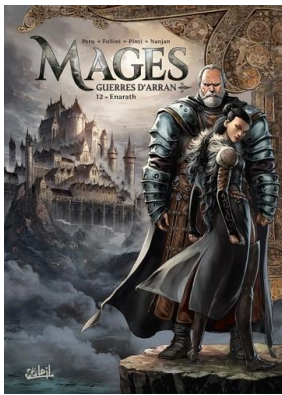


**Titre :** Terres d'Arran : Mages Tome 13 : Hélios

**Auteur :** JARRY Nicolas

**Tomaison :** 13

Hélios, alchimiste solitaire et désabusé, vit dans les ombres du palais, avec ses chats, loin du monde qu'il méprise. Mais son esprit acéré n'a rien perdu de son génie et lorsque son ancienne amante est accusée de meurtre, il n'a d'autre choix que de sortir de sa tanière. Naviguant dans les eaux troubles de la politique d'Od'Essa, il devra se confronter aux plus sombres secrets qui rongent le royaume...

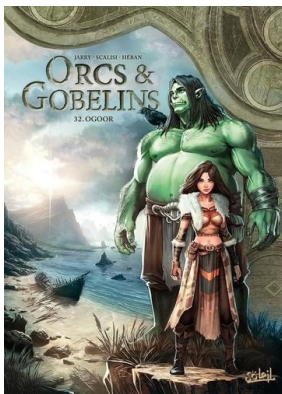


**Titre :** Terres d'Arran : Mages Tome 12 : Enarath

**Auteur :** PERU Olivier

**Tomaison :** 12

Enarath, une jeune nécromancienne sans talent, se retrouve au coeur d'une série de meurtres qui va ébranler la forteresse des Ombres. Au-delà de cela, le statut des mages des Terres d'Arran sera transformé. Quand une série de crimes atroces frappe la citadelle de l'ordre des Ombres, les puissants sorts qui régissent les lieux s'activent et isolent les mages qui y résident. Prisonniers de leur propre refuge, l'énigmatique Slovtan, le connétable Irebor et la jeune Enarath, une apprentie sans talent pour la magie, vont devoir éclaircir des événements qui pourraient changer l'ordre des Ombres à jamais.

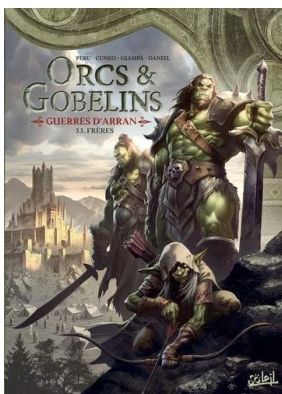


**Titre :** Terres d'Arran : Orcs & Gobelins Tome 32 : Ogoor. Guerres d'Arran

**Auteur :** JARRY Nicolas

**Tomaison :** 32

Seule survivante d'un naufrage, Jihanne est capturée par des orcs. Confiée à Ogoor, un colosse muet et inoffensif, elle ne survivra que s'il apprend à tuer. Mais en est-il seulement capable ? Ogoor est un colosse, incapable de la moindre violence. Tout ce qu'il désire, c'est s'occuper des oiseaux blessés et apprendre auprès de sa grand-mère l'art des chamans. Mais son père en a décidé autrement, il fera de lui un guerrier ! Alors, quand il capture une jeune humaine, il la confie à son fils et le prévient : s'il refuse de verser le sang, la jeune fille sera sacrifiée.

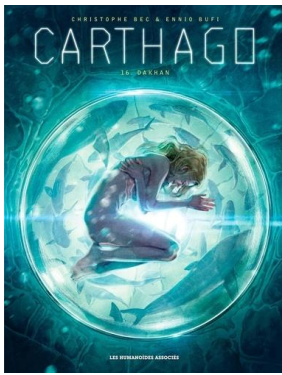


**Titre :** Terres d'Arran : Orcs & Gobelins Tome 33 : Frères. Guerres d'Arran

**Auteur :** PERU Olivier

**Tomaison :** 33

Deux frères, Arkam et Kellor, sont les derniers orcs de leur clan. Quand l'un des deux est fait prisonnier, l'autre est prêt à tout pour le libérer, quitte à braver seul le territoire d'une armée ennemie. En mission pour Dal'Darum, la troupe d'Arkam et Kellor tombe dans une embuscade en Ourann. Kellor est capturé par un redoutable soldat humain passionné de torture. Arkam, lui, échappe de peu à la curée. Mais il n'abandonnera pas son frère. S'il faut s'enfoncer en territoire ennemi et tout y brûler pour sauver Kellor, il le fera. Le monde lui a déjà trop pris, il ne lui laissera pas son frère.



**Titre :** Carthago Tome 16 : Dakhan

**Auteur :** BEC Christophe

**Tomaison :** 16

En 2027, l'apocalypse nucléaire a eu lieu. Donovan, sur le point de se noyer, a été sauvé par Kane et les tritons antiques, et se réveille au sein de leur sanctuaire dans les profondeurs de la mer de Beaufort. Alors que tous leurs proches ont disparu, les deux amis décident de partir à la recherche de Lou.



**Titre :** Le jour où... Tome 1 : Le jour où le bus est reparti sans elle

**Auteur :** BEKA

**Tomaison :** 1

Pour trouver sa voie, il faut parfois faire de nombreux détours. Un récit initiatique plein d'optimisme. Le jour où le bus est reparti sans elle, Clémentine se retrouve coincée dans une singulière épicerie de campagne, loin de tout... mais jamais aussi près de trouver ce qu'elle cherche : des réponses à ses doutes existentiels. Les histoires zen d'Antoine, l'incroyable épicier, l'expérience de Chantal l'écrivain, le passage de Thomas le PDG-randonneur, vont irrémédiablement changer la vision de la vie qu'avait Clémentine. Comme chacun de ces personnages, la jeune femme va essayer de trouver son chemin vers le bonheur. Même si, comme tous les chemins, il emprunte parfois d'étranges détours...



**Titre :** Le jour où... Tome 2 : Le jour où elle a pris son envol

**Auteur :** BEKA

**Tomaison :** 2

Une "feel-good" BD pleine d'optimisme ! Depuis sa rencontre avec Antoine, le sage-épicier, Clémentine a changé pas mal de choses dans sa vie. Mais elle n'a toujours pas trouvé ce qu'elle cherchait : le bonheur et l'apaisement. Quand elle retourne à l'épicerie, Antoine n'est plus là. Simon, un physicien apiculteur a pris sa place. Grâce à lui, Clémentine va entrevoir tous les chemins de vie possibles qui s'offrent à elle. Mais comment faire pour trouver le bon ? Pour le savoir une seule solution... Essayer !

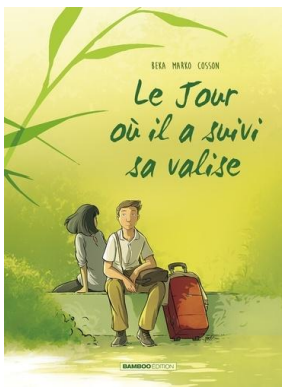


**Titre :** Le jour où... Tome 3 : Le jour où elle n'a pas fait Compostelle

**Auteur :** BEKA

**Tomaison :** 3

Une "feel-good" BD pleine d'optimisme ! Antoine et Clémentine se retrouvent pour marcher dans les Pyrénées. "On va suivre un GR ?" demande Clémentine. "Plutôt des CM ! Des Chemins de Moutons !" répond Antoine. Car prendre des routes balisées, suivre des sentiers battus, revient à être sous l'emprise des "aimanteurs", qui nous éloignent de notre propre chemin de vie, unique et singulier. A travers une balade au gré de leurs envies, Antoine veut révéler à Clémentine une dernière clé, qui va lui permettre d'ouvrir grand la porte sur le reste de sa vie...



**Titre :** Le jour où... Tome 4 : Le jour où il a suivi sa valise

**Auteur :** BEKA

**Tomaison :** 4

Une "feel good" BD pleine d'optimisme ! Guillaume et sa compagne Solène se joignent à un "voyage méditatif" à Bali. Mais à l'arrivée, plusieurs bagages ont été égarés... Guillaume propose de les attendre seul, avant de rejoindre le reste du groupe. En compagnie des valises perdues, d'un papi balinais au sourire communicatif et d'une "évaporée" japonaise, Guillaume va entreprendre une équipée insolite, marquante et formatrice. Sa vision de lui même et du monde en sera changée à tout jamais... car après tout, n'est ce pas ce que l'on croit qui devient notre réalité ?



**Titre :** Le jour où... Tome 5 : Le Jour où la nuit s'est levée

**Auteur :** BEKA

**Tomaison :** 5

Une "feel good" BD pleine d'optimisme ! L'hiver, en fin de journée... Une tempête de froid et de neige s'abat sur Paris, bloquant plusieurs personnes dans la librairie de Clémentine. Dont Guillaume et Naori, maintenant installés dans la capitale, ainsi que Chantal l'écrivaine. Cette bulle de temps imprévue sera l'occasion pour chacun de faire remonter ses souvenirs d'enfance, de réfléchir au poids de l'héritage familial, de l'éducation qu'il a reçue, à l'influence de ses parents et de sa famille sur sa vie et ses choix... Jusqu'à ce que la tempête se calme et que la nuit se lève sur un nouveau jour... et peut-être une nouvelle façon de voir et de mener sa vie.



**Titre :** Le jour où... Tome 6 : Le jour où le bonheur est là

**Auteur :** BEKA

**Tomaison :** 6

Une " feel-good " BD pleine d'optimisme ! Clémentine et Sacha, Chantal, Guillaume et Naori... tous se retrouvent chez Antoine pour un week-end. Ils amènent avec eux leurs soucis, leurs bagages du quotidien, incapables de profiter du moment présent et de la beauté de la nature environnante. Comme les morceaux recollés d'un bol par la technique japonaise du kintsugi, ils vont se retrouver autour d'une grande conversation sur le bonheur. Qu'est-ce que le bonheur, comment le trouver ? C'est la question que nous nous posons tous. Alors, comme nos personnages, posons-nous un instant, respirons et laissons-nous inspirer...



**Titre :** Le jour où... Tome 7 : Le jour où les liens se tissent

**Auteur :** BEKA

**Tomaison :** 7

Nous sommes souvent prêts à bien des sacrifices pour préserver une amitié, un amour, un lien. Pour ne pas déplaire. Même à répondre à des attentes qui ne sont pas les nôtres. La façon dont nous avons été élevés, les événements du quotidien, du monde, font que parfois, vient un moment où nous ne croyons plus au lien avec les autres, à leur présence, à leur amour. Nous nous sentons seul, seul avec nous même, seul avec notre solitude. Mais le contact d'une main, la douceur d'une parole, un sourire, un moment complice, la beauté du monde, peuvent nous aider à croire à nouveau à ces liens. A travers les petites histoires de ce 7e tome, Clémentine continue à tisser les liens entre personnages de fiction et personnages du réel. Elle fait grandir ce lien d'unité, le vivant dans sa plus belle expression, l'expression de notre véritable nature : AIMER.



**Titre :** Le jour où... Tome 8 : Le jour où je me suis choisie

**Auteur :** BEKA

**Tomaison :** 8

Au Japon, Naori promène sa dépression, toujours dans le même jardin. Sur les conseils de l'homme qui en prend soin, autant jardinier que philosophe, elle s'envole pour le Cambodge. Naori rejoint le dispensaire dirigé par Rosangela, femme médecin responsable d'une ONG. Bien qu'étant infirmière, la jeune femme n'avait jamais écouté son corps, ce qu'il exprime à travers ses maux et ses maladies.

Grâce cette rencontre, Naori va apprendre à tendre l'oreille pour mieux se connaître et se comprendre, pour se fier à ses signes intérieurs plutôt qu'à ceux donnés par l'extérieur.



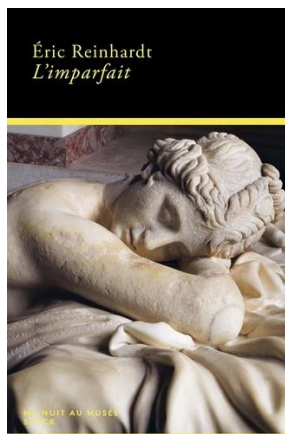
**Titre :** Le jour où... Tome 9 : Le jour où elle s'est laissée le temps

**Auteur :** BEKA

**Tomaison :** 9

Une " feel-good " BD pleine d'optimisme ! Chantal ne trouve plus de sens à son travail, elle n'arrive plus à écrire. Soutenue par Clémentine et Simon, elle va se laisser le temps... le temps de vivre, de respirer, d'expérimenter de nouvelles choses. Le temps de se retrouver, de se nourrir, de créer. Le temps d'être. Car comme le lui a soufflé une mystérieuse femme croisée dans la forêt : pour faire et avoir, nous devons d'abord ETRE...

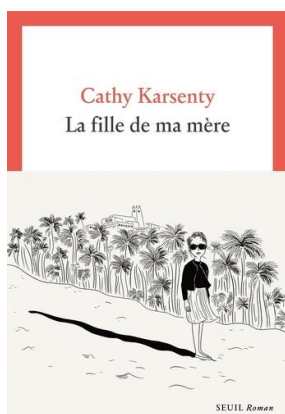
# ROMANS



**Titre :** L'imparfait

**Auteur :** REINHARDT Eric

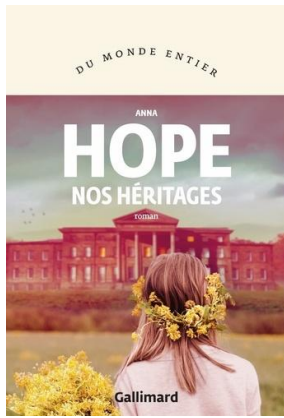
Contrairement à celle du Louvre, la statue de l'Hermaphrodite de la Galleria Borghese à Rome est disposée "le long d'un mur, telle une commode, afin qu'il ne soit pas permis d'en faire le tour, ce que réclame pourtant son affolante physionomie". On lui dénie son mélange intégral de femme et d'homme, d'être les deux à la fois. Fasciné par cette figure chimérique, Eric Reinhardt va s'attacher à lui rendre sa nature profonde et sa sensualité en entremêlant le récit de sa nuit à la Galleria Borghese et le roman d'une histoire d'amour entre Gloria, chanteuse, réincarnation contemporaine d'Hermaphrodite, et Bruno, dentiste désenchanté exerçant au Puy-en-Velay. Comblant ensemble leur mélancolie et leur mal-être, Gloria et Bruno expérimentent la complexité de la notion de genre et la possibilité d'un amour hors normes. Les récits se répondent en échos jubilatoires et percutants qui donnent chair à l'Hermaphrodite, la rendant éminemment contemporaine et émouvante. Vivante.



**Titre :** La fille de ma mère

**Auteur :** KARSENTY Cathy

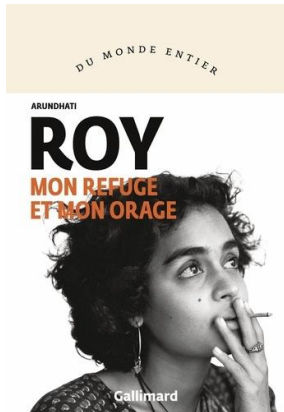
"Dans l'album, les photos de Claudine la montrent joyeuse, faisant la fête avec ses amies, déguisée d'un uniforme de soldat bien trop grand pour elle, en maillot sur la plage entourée de beaux garçons, sur une route au soleil avec de grosses lunettes noires, se photographiant dans un miroir, joueuse. Une femme affranchie, tel est le portrait que je lui ai composé. Evidemment, quand on ne sait rien on invente n'importe quoi". Fille unique d'une femme qui a décidé de garder l'enfant plutôt que le père, Cathy Karsenty recompose le drôle de duo qu'elle a formé avec sa mère, au moment où celle-ci perd la mémoire. Un premier roman désarmant de justesse et de grâce.



**Titre :** Nos héritages

**Auteur :** HOPE Anna

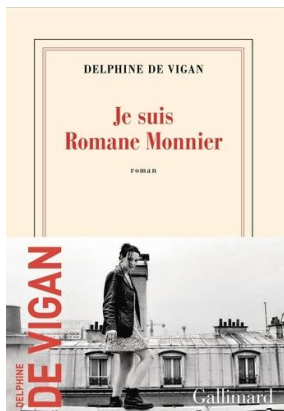
Le richissime Philip Brooke vient de mourir, laissant derrière lui un patrimoine grandiose : le plus beau manoir du Sussex, datant du XVIII<sup>e</sup> siècle et comprenant pas moins d'une vingtaine de chambres, entouré d'un domaine luxuriant de centaines d'hectares. Mari volage et père absent, il n'est regretté ni de sa femme ni de ses trois enfants. En revanche, sa vaste fortune déclenche des conflits galopants dans la famille car chacun veut mettre la main sur cette succession hors norme. Le clan Brooke réussira-t-il à ne pas voler en éclats avant le jour de l'enterrement ? Drame familial haut en couleur et en tensions, Nos héritages nous plonge dans les arcanes fascinants d'une famille d'aristocrates britanniques tiraillée par l'argent et les secrets du passé. Anna Hope signe ici son grand retour au roman, qui comblera les lecteurs de Nos espérances.



**Titre :** Mon refuge et mon orage

**Auteur :** ROY Arundhati

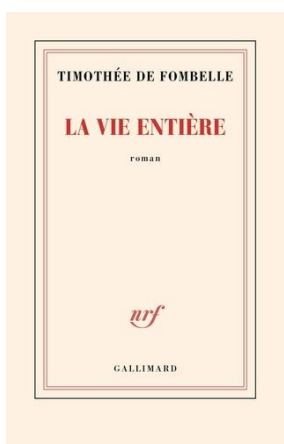
Mon refuge et mon orage est une invitation à retrouver toute la puissance romanesque de la grande autrice indienne du Dieu des Petits Riens. Dans ce récit littéraire d'une infinie beauté, Arundhati Roy revient sur son passé : une enfance chaotique dans le sud de l'Inde, son émancipation précoce, le goût de l'écriture, la fulgurance du succès international avec le Booker Prize en 1997, puis la découverte que sa plume peut devenir une arme pour déjouer les injustices et la violence du gouvernement indien. Au fil des chapitres, c'est aussi le portrait de sa mère, Mary Roy, qui prend forme. Une grande âme, généreuse et adulée dans sa région pour y avoir bâti une école, mais qui dans l'intimité s'avérait une mère impitoyable et maltraitante. Toute sa vie durant, elle aura été pour sa fille à la fois son refuge et son orage. Dans ce livre magnifique au style luxuriant, Arundhati Roy nous ouvre les portes de sa vie hors norme et haletante, mêlée à celle d'une figure maternelle redoutable mais qui lui a transmis le goût de la liberté, et la nécessité d'écrire.



**Titre :** Je suis Romane Monnier

**Auteur :** VIGAN Delphine De

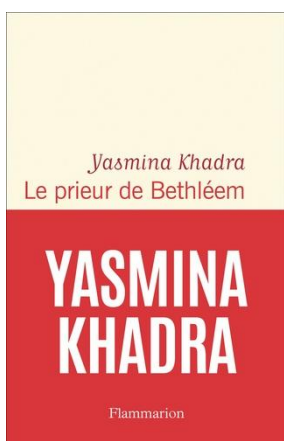
"Les gens ne comprennent pas. Ils pensent que j'exagère. Mais en fait, je cherche quelque chose qui a disparu. Quelque chose de pur, de limpide... qui n'existe plus". Qui est Romane Monnier ? D'elle, il ne reste qu'un téléphone portable. Des notes, des messages, des souvenirs, des enregistrements, autant de traces confiées à un inconnu, un samedi soir dans un bar.



**Titre :** La vie entière

**Auteur :** FOMBELLE Timothée De

"Hier j'ai eu dix-neuf ans, mais il y a sous mes mains cette nuit une femme qui se met à exister dans ma chambre, bavarde et vieille. Elle descend le clavier comme un escalier d'honneur. Une femme très âgée qui parle et me survivra. C'est moi". Paris sous l'Occupation. Claire attend son chef de réseau, dont le retard laisse présager le pire. Elle devrait quitter l'appartement. C'est la règle. Mais elle reste et tape à la machine, inventant sa vie avec cet homme qu'elle aime en secret : les baisers sur les toits, l'amour fou, les enfants, la mer, la vieilleuse heureuse, et tous les miracles ordinaires d'un temps de paix. Dans l'urgence de cette nuit où l'existence ne tient qu'à un fil, Claire se sauve par les mots et crée sur le papier l'espace d'une vie entière. Habitué des récits au long cours - Tobie Lolness, Vango, Alma -, Timothée de Fombelle célèbre ici en quelques pages virtuoses la toute-puissance de l'écriture et de l'imaginaire.

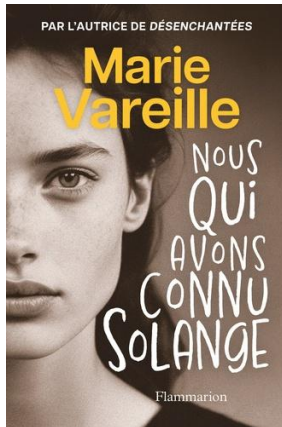


**Titre :** Le prieur de Bethléem

**Auteur :** KHADRA Yasmina

Un éditeur parisien est enlevé dans des circonstances mystérieuses. Séquestré dans un réduit, il découvre que son ravisseur lui a soumis un manuscrit qu'il a refusé. L'auteur, un moine palestinien

éprouvé par la violence, tient à ce que son récit soit connu de tous et, à travers lui, la tragédie d'une terre en larmes et en sang. Avec un talent remarquable, Yasmina Khadra déploie un texte d'une force impressionnante et empreint d'une poésie très évocatrice sur le naufrage de l'humanité d'aujourd'hui.



**Titre :** Nous qui avons connu Solange

**Auteur :** VAREILLE Marie

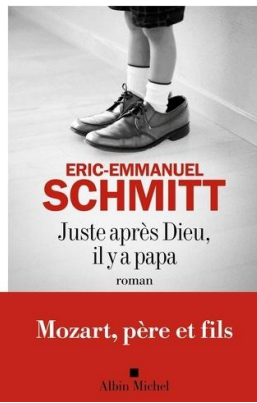
Sarégnac, Corrèze. Célestine grandit dans la ferme familiale, bien décidée à réussir ses études pour échapper à la vie de labeur qui l'attend aux champs. Cadiran, Gironde. Solange est internée dans une école de préservation pour jeunes filles où sont envoyées des adolescentes jugées "déviantes". Quel secret lie ces deux jeunes femmes ? Pourquoi Solange déteste-t-elle tant Célestine ? Et comment cette dernière a-t-elle pu commettre l'irréparable ? De la France de nos grands-parents jusqu'à nos jours, cette intrigue poignante ménage autant de suspense que de rebondissements. A travers les destinées de quatre générations de femmes puissantes, Marie Vareille retrace l'extraordinaire évolution de notre monde depuis un siècle et nous rappelle ce que nous devons tous à la persévérance et au courage de nos aînées.



**Titre :** Fauves

**Auteur :** DA COSTA Mélissa

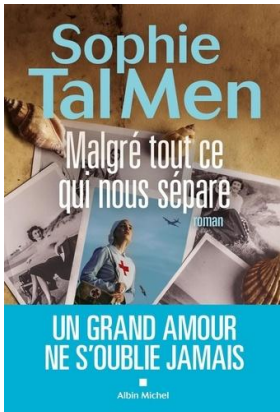
Je veux jouer avec le feu, trembler, sentir la morsure de la mort. Défier les instincts les plus brutaux, les plus sauvages, et les dépasser". Comment s'échapper de sa cage ? C'est l'obsession des fauves mais aussi celle de Tony, dix-sept ans, lorsqu'il rejoint un cirque itinérant après avoir fui la violence de son père. Faire face aux bêtes, affronter ses propres démons... Le nouveau roman de Mélissa Da Costa nous propulse au coeur de l'arène, où l'ivresse du danger fait oublier la mort. Une fresque magistrale, portée par une écriture tendue et charnelle...



**Titre :** Juste après Dieu, il y a papa

**Auteur :** SCHMITT Eric-Emmanuel

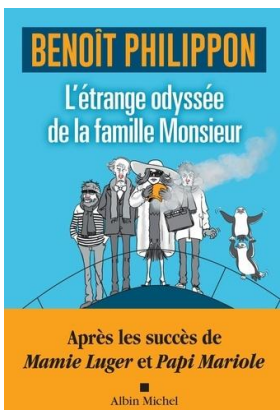
Le passionnant récit des merveilleuses et houleuses relations père-fils. L'Express Un portrait inédit et poignant, explorant avec finesse la relation complexe père-fils. Bibliotheca "Papa !", le plus beau mot du monde, celui qui naguère suffisait à effacer tous les tracas. Le petit Wolfgang adore son père, Léopold Mozart, son guide, son modèle, son dieu vivant. Mais vient le temps où l'enfant prodige s'élève plus haut que le maître, et l'admiration se mue en dédain. L'un rompt, s'émancipe, grisé de passions nouvelles ; l'autre souffre, se résigne, cède sa place, contraint d'inventer des liens différents. Un drame silencieux qui, peut-être bien, s'immisce dans toute relation entre père et fils... Avec la grâce du compositeur, Eric-Emmanuel Schmitt fait vibrer le plus déchirant des chants, celui de l'amour filial et paternel quand il est nourri d'un attachement aussi tendre que maladroit, celui de deux êtres que la vie sépare mais que la musique ne cessera jamais de réunir.



**Titre :** Malgré tout ce qui nous sépare

**Auteur :** TAL MEN Sophie

Peut-on s'aimer malgré tout ce qui nous sépare ? Rose est sage-femme sur l'île de Groix. Dans le tumulte d'une guerre qui dure depuis trop longtemps, elle se donne corps et âme à ses patientes. Sa vie bascule en septembre 1944 lorsque son domicile est réquisitionné pour héberger deux officiers ennemis. Aussi révoltée qu'impuissante, Rose voit alors ses certitudes vaciller dans cette maison où chaque regard semble une menace, chaque silence un danger, et où les destins, pourtant, vont se nouer à jamais...



**Titre :** L'étrange odysée de la famille Monsieur

**Auteur :** PHILIPPON Benoît

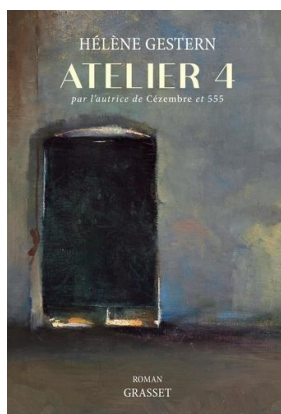
Monsieur Monsieur, pop star internationale, a émis un dernier souhait avant de mourir : que ses cendres soient disséminées au nord de l'Islande, sous une aurore boréale. Voici donc son excentrique famille réunie à bord d'un yacht pour une traversée aussi émouvante que déjantée. Mais l'ancre à peine levée, sonne l'heure des règlements de compte. Non-dits et reproches s'expriment soudain, au point de faire exploser la cocotte-minute familiale ! Cerise sur le gâteau : un jeu de piste en forme de chasse au trésor, mis au point par le feu monsieur Monsieur. A la clef : son héritage. Que le meilleur gagne !



**Titre :** Les Courants d'arrachement

**Auteur :** LÉPINE Elise

Casablanca, 1955. A marée basse, Reine est allongée sur le "rocher des condamnés". Ce matin, après avoir installé sa fille Rose sur le sable, elle a rejoint cet îlot minéral où, six ans plus tôt, elle passait des heures, à l'abri des regards, dans les bras de Jean, son amant. Pourquoi ce pèlerinage ? Elle vient d'apprendre que Jean est mort. Celui dont elle espérait tant le retour ne viendra pas la sauver de sa tante cruelle, de son frère malsain, de la vie de captive qui l'attend aux côtés de son époux, François, dans l'univers calfeutré d'une bourgeoisie qui vit ses dernières années de faste sous le Protectorat français. Reine cherche une raison de ne pas se laisser prendre par les courants de la marée montante pour rejoindre l'homme de sa vie dans la mort. Ses souvenirs la submergent : sa naissance en France dans une famille nombreuse des années 1930 ; la pauvreté ; la mort de sa mère ; son adoption par un couple de notables rattrapés par l'horreur de la Shoah ; l'invitation d'un oncle installé au Maroc ; la mystérieuse disparition de son amant ; le piège du mariage sans amour qui s'est refermé sur elle... Alternant le temps contracté des chapitres au présent où se joue le suspens d'un possible suicide par noyade et le temps dilaté des chapitres au passé retraçant l'aventure de sa vie, le premier roman d'Elise Lépine se lit comme une saga intime, une épopée dont l'héroïne solaire et désespérée devra, à la fin, choisir son destin.



**Titre :** Atelier 4

**Auteur :** GESTERN Hélène

Quand on annonce à Irène Dobrynine, médecin généraliste à Fontainebleau, que le corps de sa soeur a été retrouvé dans l'atelier 4 de l'usine de papier d'Etampes où la jeune femme travaillait comme chimiste, elle se refuse d'abord à le croire. Comment et pourquoi sa cadette se serait-elle aventurée de nuit dans une zone ultrasécurisée ? Décès accidentel ? Suicide ? Mort provoquée ? La reconnaissance d'un accident du travail est-elle une façon pour l'entreprise de fuir d'autres responsabilités ? Obsédée par les doutes, Irène aiguillonne un ballet judiciaire qui ne suffit pas à ébranler le mur du silence. Tandis qu'au fil des semaines, la tragédie détruit sa famille comme une bombe à fragmentation, elle poursuit son enquête avec acharnement, reconstituant minutieusement la tapisserie de la vraie vie de Natacha à partir d'une trame d'informations contradictoires - confessions de témoins qui l'ont connue, révélations de collègues et procès-verbaux d'interrogatoires. La petite

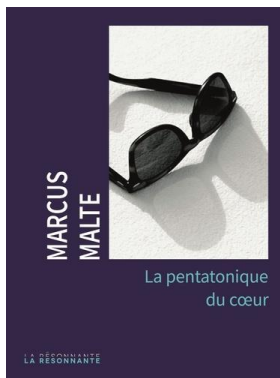
musique de nuit du roman à suspense compose peu à peu la symphonie chorale d'un roman social sur la souffrance au travail : comment s'oppose-t-on à ceux qui, en toute impunité, ont choisi de détruire la vie ?



**Titre :** Une pension en Italie

**Auteur :** BESSON Philippe

Milieu des années 60, en Toscane. Un été caniculaire. Une famille française en villégiature. Un événement inattendu. Des vies qui basculent irrémédiablement. Un secret qui s'impose aussitôt. Un écrivain, héritier de cette histoire, en quête de la vérité. Mêlant suspense et sensualité, Une pension en Italie est un roman solaire sur le prix à payer pour être soi, en écho à Chambre avec vue et Sur la route de Madison .



**Titre :** La pentatonique du cœur

**Auteur :** MALTE Marcus

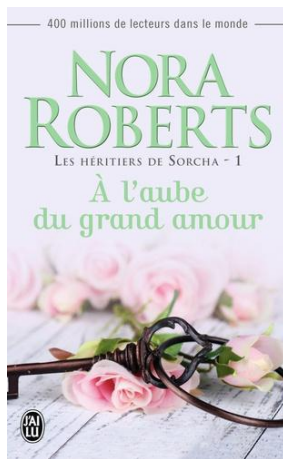
Il n'y a qu'un seul dieu, c'est le rhythm and blues, et Dan Aykroyd et John Belushi sont ses prophètes. Novembre 1980, La Seyne-sur-Mer. Sur les sièges miteux du dernier cinéma de la ville, un jeune adolescent vit une épiphanie en assistant à la projection du film Les Blues Brothers. Persuadé d'avoir trouvé sa voie, il se réinvente en Muddy Miles, bluesman aux lunettes et chapeau noirs. Sous sa nouvelle identité, il découvrira la guitare, l'amitié, la scène, l'élan amoureux et l'écriture. Marcus Malte signe ici une autobiographie fictive sous forme d'épopée musicale, entre humour et émotion, espoir et nostalgie. Depuis les plages de la Méditerranée jusqu'aux rives du Mississippi, dans la ballade de Muddy Miles se côtoient Ray Charles, un ramasseur de bouteilles, des ados débrouillards, Aretha Franklin et des ouvriers des chantiers navals comme autant de membres d'un orchestre inoubliable.



**Titre :** Hors champ

**Auteur :** LAFON Marie-Hélène

Gilles ne se balance pas, il est assis sur le mur du jardin et il regarde devant lui. Il ne regarde pas sa soeur ; il ne l'accompagne pas comme il le fait parfois en imitant le mouvement de ses jambes pour se donner de l'élan. Claire sent qu'il est là sans être là, comme s'il avait le pouvoir de sortir de son corps quand il le veut, ou quand il a peur. Il n'a peut-être pas envie de revenir ; il n'est pas encore revenu avec elle, avec eux, à la ferme, dans la cour, dans le soir de juin. Une ferme comme une île ; Claire et son frère, Gilles. Cinquante années de leur vie.

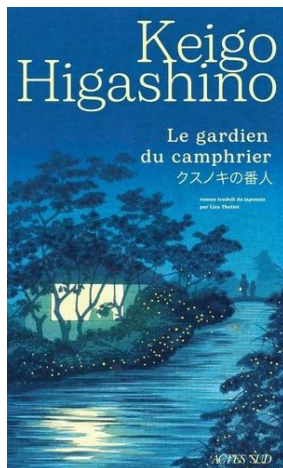


**Titre :** Les héritiers de Sorcha Tome 1 : A l'aube du grand amour

**Auteur :** ROBERTS Nora

**Tomaison :** 1

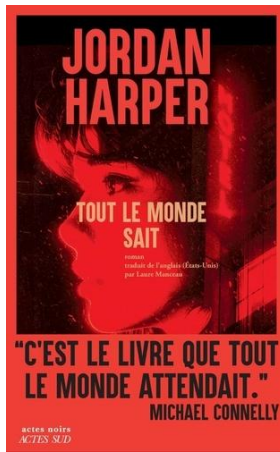
Iona Sheehan ne s'est jamais vraiment sentie à sa place en Amérique, aussi a-t-elle tout quitté pour rejoindre le comté de Mayo, en Irlande. Ici, elle rencontre ses cousins Branna et Connor O'Dwyer, qui, comme elle, sont les descendants de Sorcha la Ténébreuse, une sorcière du Moyen Age dotée d'un immense pouvoir. Sur cette terre ancestrale, Iona trouve non seulement la famille dont elle a toujours rêvé, mais aussi l'amour, au côté de Boyle McGrath, propriétaire d'un centre équestre. Un amour pourtant soumis à rude épreuve, car l'ombre du maléfique Cabhan plane fatalement sur les O'Dwyer. Aujourd'hui plus que jamais, pourtant, Iona s'apprête à affronter sa destinée...



**Titre :** Le gardien du camphrier

**Auteur :** HIGASHINO Keigo

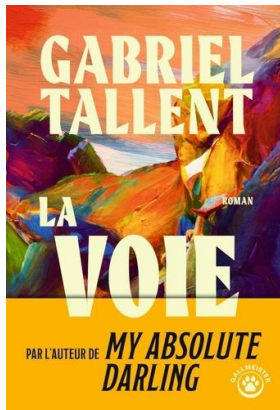
Reito Naoi est un jeune homme en manque de repères, qui a appris à grandir seul. Accusé d'effraction et de tentative de vol, il risque la prison, mais se voit proposer un marché qui pourrait bien changer sa vie. Un avocat, agissant pour le compte d'un mandataire qui souhaite rester anonyme, lui propose la liberté en échange d'une mystérieuse mission. Reito devient le gardien d'un illustre camphrier, niché au coeur d'un sanctuaire de Tokyo, qui semble renfermer bien plus que du bois et des feuilles. La légende dit en effet que, si l'on suit un rituel bien établi, l'arbre centenaire exauce les vœux et se fait le messager des défunts. "Le Gardien du camphrier" interroge avec émotion et grâce les liens du sang ou ceux du coeur, qui se tissent ou s'érodent au fil du temps et jusque dans la mort. Il est une ode poétique à la découverte de soi et à la connexion aux autres.



**Titre :** Tout le monde sait

**Auteur :** HARPER Jordan

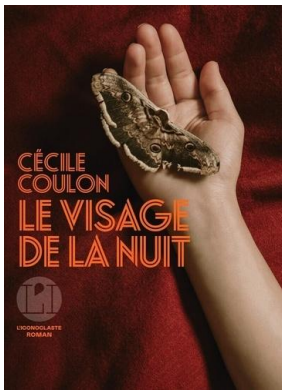
Dans un Los Angeles crépusculaire s'étend un royaume de secrets ensevelis. Mae Pruett, publiciste spécialisée en gestion de crise, sait mieux que quiconque comment enterrer les scandales, salir les adversaires et manipuler l'opinion pour protéger les tout-puissants. Mais lorsque son patron est abattu devant le Beverly Hills Hotel, Mae voit sa vie basculer. Résolue à élucider le mystère, elle s'engouffre dans un labyrinthe de rumeurs et de silences, découvrant peu à peu l'étendue de cette "bête" tentaculaire qui régit la ville. Roman de la nuit californienne, "Tout le monde sait" dit l'insatiabilité d'une cité qui dévore ses enfants autant qu'elle les fait briller. Jordan Harper y orchestre une descente hypnotique dans le cœur obscur du spectacle. Un monde où la disgrâce se cache sous les paillettes et où chaque vérité tue plus sûrement qu'une balle. " "Tout le monde sait" est le meilleur roman policier que j'aie lu depuis des années [... ] Jordan Harper écrit des phrases - et ici un livre entier - à la fois terrifiantes et exaltantes". James Patterson "Quel voyage ! Si James Ellroy et James M. Cain pouvaient donner naissance à un enfant illégitime, ce serait "Tout le monde sait" de Jordan Harper. . ". Dennis Lehane



**Titre :** La voie

**Auteur :** TALLENT Gabriel

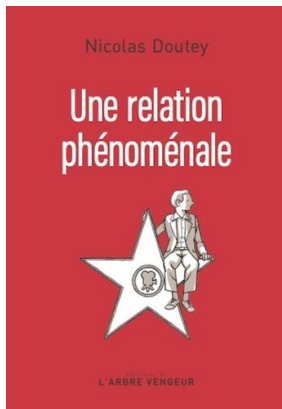
Dans le sud du désert de Mojave, Dan et Tamma traversent leur dernière année de lycée comme on aborde une voie d'escalade, entre appréhension et excitation. Dan est un garçon prodige et discret, Tamma, une fille bavarde et intrépide. Inséparables, ils passent leur temps à escalader des rochers durant les froides nuits du désert. C'est là qu'est né leur rêve commun, leur désir d'aventure. Mais à mesure que l'année avance, ils se heurtent aux réalités du monde adulte. Leurs différences de milieu social, de talent et d'ambition ne peuvent plus être balayées d'un rire ou d'un serment. Un choix se profile, inévitable : rester fidèles à eux-mêmes, ou céder aux exigences du monde. Chacun devra, quoi qu'il en coûte, tracer sa propre voie. Après My Absolute Darling, le deuxième roman de Gabriel Tallent est une histoire lumineuse et pleine d'adrénaline sur le pouvoir rédempteur de l'amitié et l'importance de savoir tout risquer pour changer sa vie.



**Titre :** Le visage de la nuit

**Auteur :** COULON Cécile

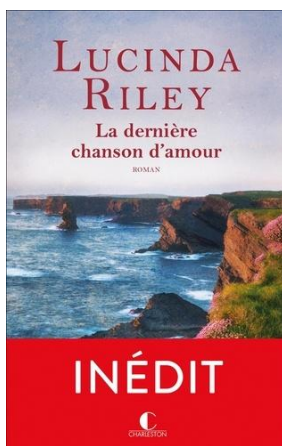
Depuis qu'il a survécu à une fièvre mortelle, personne n'a vu son visage. Chaque nuit, l'enfant quitte le presbytère où il a été recueilli et s'enfonce dans les bois. Sous la lune, la forêt devient son territoire. Cette vie clandestine le protège du regard des autres. Alors qu'il entre dans l'adolescence, une jeune fille apparaît parmi les arbres. Elle ne ressemble en rien aux habitants de ce village perdu, hanté par des haines ancestrales. Mais elle aussi porte un secret et rêve d'échapper à l'avenir qui lui est promis. Le Visage de la nuit est un roman éblouissant, traversé d'éclairs sur l'adolescence, la violence et le désir.



**Titre :** Une relation phénoménale

**Auteur :** DOUTEY Nicolas

La vie d'écrivain, de dramaturge notamment, est souvent ponctuée de grands espoirs et de terribles déceptions. Le jeune homme plein de promesses que nous allons découvrir dans ces pages en fait l'expérience, sans amertume mais pas sans inquiétude : comment faire pour qu'on lise enfin sa pièce d'une méritoire brièveté? Saisi d'une étrange inspiration, il va l'adresser à une star d'Hollywood, loin d'imaginer qu'un jour, bien plus tard, celle-ci va se manifester, te faisant basculer dans un univers et une aventure pour le moins phénoménaux. D'une singulière drôlerie et clairement décalé, loufoque parfois, ce premier roman sur les traces d'un auteur en devenir basculant dans une nouvelle dimension dissimule aussi une étonnante réflexion sur le pouvoir fantasmatique des mots et sur les liens inattendus qui se nouent sans qu'on y soit préparé.

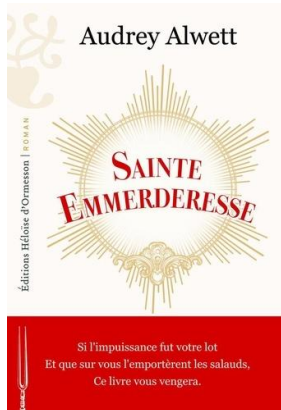


**Titre :** La dernière chanson d'amour

**Auteur :** RILEY Lucinda

A seize ans, Sorcha O'Donovan n'a jamais connu d'autre horizon que Ballymore, petit village battu par les vents de la côte ouest de l'Irlande. Lorsqu'elle tombe éperdument amoureuse de Conor Daly, un musicien marginal et séduisant, elle décide d'écouter son cœur et de tout quitter pour le suivre en

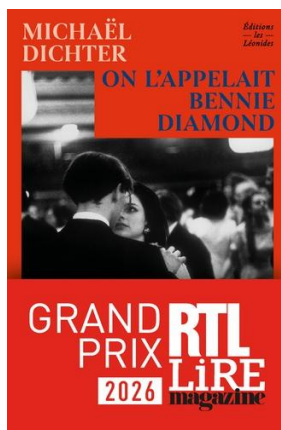
Angleterre, à la poursuite de son rêve de gloire. Si les premiers temps à Londres sont difficiles, Conor finit par rencontrer le succès avec son nouveau groupe, The Fishermen. Alors qu'un avenir radieux semble à nouveau permis, le jeune couple est vite rattrapé par le tourbillon de la célébrité. Poursuivis par des menaces de mort et hantés par des secrets enfouis qui pourraient mettre en péril leur fragile équilibre, Conor et Sorcha devront affronter leur plus grand défi : rester fidèles à eux-mêmes ou risquer de perdre ce qu'ils ont de plus cher... Des landes sauvages irlandaises aux soirées glamour du Swinging London, Lucinda Riley nous offre l'histoire inoubliable d'un amour perdu.



**Titre :** Sainte Emmerderesse

**Auteur :** ALWETT Audrey

Le jour où Suzanne gagne au Loto, elle prend la fuite et achète un manoir en Normandie. Sur le domaine, elle découvre la tombe de sainte Emmerderesse. Avec trois comparses, elle redonne vie à cette sainte aussi puissante qu'insolente et devient son ombre redoutée. Une révolte débridée s'annonce, car la sainte patronne des emmerdes n'épargne personne. Une aventure libératrice, un premier roman jubilatoire ! " Si l'impuissance fut votre lot et que sur vous l'emportèrent les salauds, ce livre vous vengera. " La narratrice donne le ton. Avec une plume acérée et un style foisonnant, le premier roman d'Audrey Alwett suit quatre personnages qui vont oeuvrer main dans la main pour faire renaître de ses cendres une sainte moqueuse, jeune protégée de Madame de Maintenon. Ce quatuor, en apparence mal assorti, est constitué d'un jeune pompier, d'une aide-soignante dévalorisée, d'une autrice lesbienne germano-algérienne, et d'un vieux médecin juif athée. Leurs aventures hautes en couleur embarquent le lecteur dans un coin de Normandie pétri de racisme et d'homophobie, où le retour de sainte Emmerderesse pourrait faire bouger les lignes. Qui n'a jamais été spolié ? Humilié ? De sa plume savoureuse et piquante, Audrey Alwett signe la revanche des pauvres filles en faisant renaître de ses cendres une sainte malicieuse. Sainte Emmerderesse est l'aventure folle d'un projet qui échappe à ses créateurs. Impertinent et irrésistible, elle nous invite à un vivre-ensemble joyeux et trépidant. Un premier roman corrosif qui se dévore.



**Titre :** On l'appelait Bennie Diamond

**Auteur :** DICHTER Michaël

Anvers, années 70. Le jeune Bennie Goodman sait que son père Moshé aimerait mieux le voir à la synagogue qu'à fureter dans les ruelles du quartier des diamantaires. Mais c'est plus fort que lui : la prière l'ennuie, le diamant le fascine. Après tout, c'est dans ce secteur que son grand-père Yéhuda a fait fortune, et quoique le patriarche ait coupé les ponts avec son fils et son petit-fils, ce dernier ne peut réprimer sa fascination. Des ateliers de taille aux vastes salles de négoce de la Bourse, Bennie ne renoncera devant rien pour se faire sa place et un nom. Son ascension, pourtant, n'est pas vue d'un bon oeil par les puissants de la ville - pour qui se prend-il, ce gamin sans pedigree, qui vient leur voler

ce qui leur revient de droit ? Michaël Dichter signe un ambitieux roman d'apprentissage au coeur de la communauté des diamantaires, porté par le plus flamboyant des héros.

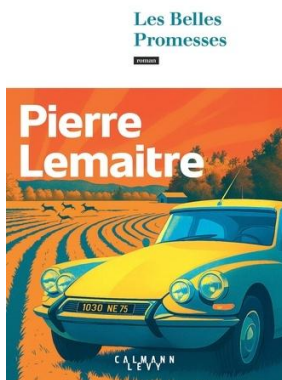


**Titre :** Le Manoir des rêves perdus Tome 2 : Vers la lumière

**Auteur :** DUPUY Marie-Bernadette

**Tomaison :** 2

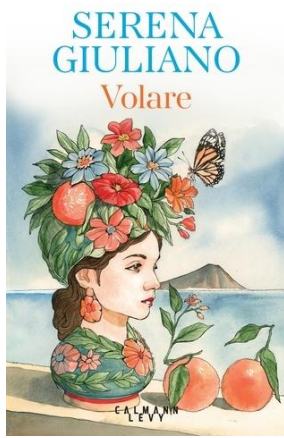
Après un retour mouvementé au domaine familial et des mois marqués par l'angoisse, Romane s'autorise enfin à croire de nouveau au bonheur et à l'amour aux côtés de Mathis. Mais lorsqu'elle est victime d'une attaque brutale dans les écuries, l'équilibre précaire qu'elle avait réussi à trouver vacille. Et cette agression n'est que le prélude d'une série d'événements terrifiants qui menacent de détruire tout ce qu'elle chérit. Quand le corps de son agresseur présumé est découvert dans la forêt, empoisonné, la jeune femme comprend qu'une force bien plus sombre rôde autour du haras Sabatier. Entre visions troublantes et secrets familiaux enfouis depuis vingt-cinq ans, elle doit affronter un passé qui refuse de mourir. Jusqu'où Romane devra-t-elle aller pour protéger sa famille ?



**Titre :** Les années glorieuses : Les belles promesses

**Auteur :** LEMAITRE Pierre

Tout commence par un incendie, un bébé... et un sanglier. Paris est transformé par des travaux titanesques, le coeur d'un homme est écartelé, le monde rural menacé, des femmes sortent de l'oubli, et les membres de la famille Pelletier, toujours plus proches de nous, marchent inexorablement vers leur destin. Au terme d'un effroyable dilemme moral, ce sera l'effondrement ou l'apothéose. Par bonheur, le chat Joseph veille encore. Passionnant, déchirant, enthousiasmant. Un grand roman de Pierre Lemaitre. Les romans de Pierre Lemaitre ont été récompensés par de nombreux prix littéraires nationaux et internationaux. Après l'immense succès du Grand Monde, du Silence et la Colère, et d'Un avenir radieux, il clôt avec Les Belles Promesses sa plongée mouvementée et jubilatoire dans les Trente Glorieuses.



**Titre :** Volare

**Auteur :** GIULIANO Serena

Ambre a tout pour être heureuse : un métier qu'elle aime au milieu d'adolescents en pleine crise, Manuela, sa meilleure amie excentrique, des soeurs jumelles qu'elle chérit comme une mère, et un drôle d'animal de compagnie à l'aile brisée. Alors, elle ne comprend pas ce manque d'énergie qui la plaque au fond de son lit et cette lassitude pour tout ce qui faisait le sel de sa vie. "Dépression", lui dit le médecin. Elle, dépressive ? Manuela prend les choses en main et l'expédie en Sicile, où sa cousine organise des retraites spirituelles. La spiritualité, ce n'est pas trop le truc d'Ambre ; mais le soleil, la mer, une vespa, Stromboli, les cannoli... Pourquoi pas, au fond. Cela pourrait lui redonner envie de vivre, tout simplement.



**Titre :** L'émerveillement

**Auteur :** VALOGNES Aurélie

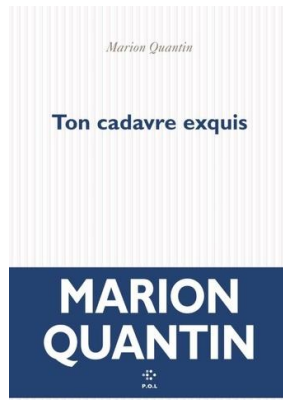
Avec plus de 5 millions de livres vendus, Aurélie Valognes est une figure incontournable de la littérature contemporaine. Née en 1983 à Châtenay-Malabry, l'écrivaine a publié plus de dix romans, dont Mémé dans les orties, Au petit bonheur la chance, Né sous une bonne étoile, ou encore L'Envol, qui ont tous connu un succès retentissant et sont traduits dans plus de quinze langues. La Fugue, publiée en 2025 chez JC Lattés, a conquis lecteurs et critiques.



**Titre :** Chimère

**Auteur :** WOLKENSTEIN Julie

Une chimère, c'est une créature imaginaire composée de parties disparates. Par exemple : une histoire policière racontée par cinq femmes, sur une playlist italo-disco.



**Titre :** Ton cadavre exquis

**Auteur :** QUANTIN Marion

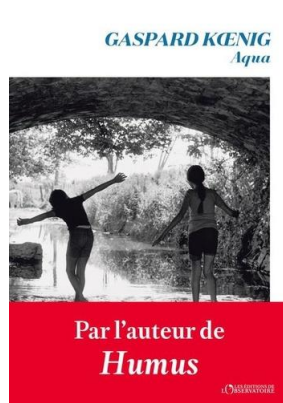
Il faut comprendre que tout puait la mort. Tout puait tellement la mort chez mon père que j'ai commencé à écrire sur son cadavre de son vivant. Le soir, pour me soulager de son lent suicide par l'alcool, pour ne pas devenir plus violente que je ne l'étais déjà avec lui, et moi-même, par une sordide et ordinaire impuissance, je prenais mon stylo et je le tuais. Et puis, il est mort. Pour de vrai. Et je n'ai plus écrit. Le soulagement de ne plus devoir supporter cette laideur n'a pourtant pas suffi. Il fallait remettre de la beauté là où tout avait été sali. Et c'est comme ça qu'un jour, je suis devenue thanatopractrice.



**Titre :** Le ciel l'a mauvaise

**Auteur :** MARINI Eléa

La chaleur écrase, les murs craquent, les vents s'élèvent. Bo, gamin insolent et tendre, voit sa mère s'éteindre. Alma, jeune femme déracinée, cherche à faire tenir debout ce qui s'effondre. Isaac, colosse taciturne, vit reclus dans les bois. Quand la tempête éclate, l'eau engloutit les rues. Sur un toit battu par la pluie, dans des refuges de fortune puis sur les routes d'un après incertain, leurs trois destins s'agrègent. Ensemble, ils affrontent la débâcle et découvrent la force des liens qui les unissent. Dans *Le ciel l'a mauvaise*, Eléa Marini donne voix à l'intime comme au collectif. Ce premier roman puissant fait du chaos le lieu fragile où naît une communauté d'existences.

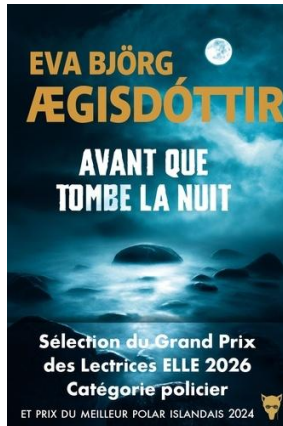


**Titre :** Aqua

**Auteur :** KOENIG Gaspard

Par l'auteur du best-seller *Humus* Quand Martin Jobard, un enfant du pays devenu haut fonctionnaire à Paris, décide de briguer la mairie du village pour moderniser le réseau d'eau potable, il trouve sur son chemin Maria, la généreuse et idéaliste tenancière de l'épicerie, qui défend la source des anciens. La lutte qui s'engage va éveiller, chez les habitants, le pire comme le meilleur. Maria pourra-t-elle changer le cours des choses ? Sur fond de crise de l'eau, *Aqua* met en scène une communauté rurale prise dans des contradictions contemporaines. On y croise un ministre trop pressé, une naturopathe bouddhiste, un éleveur mélancolique, une préfète amoureuse, un survivaliste flegmatique, une hydrogéologue anticapitaliste... Entre mythologies normandes et bureaucratie locale, Gaspard Koenig déploie tout son art de la satire sociale. Inscrivant *Aqua* dans le même terroir que *Humus*, il poursuit son exploration romanesque des quatre éléments.

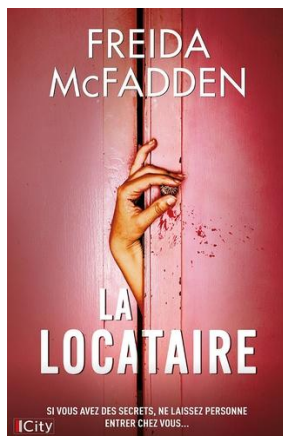
# ROMANS POLICIERS



**Titre :** Avant que tombe la nuit

**Auteur :** AEGISDÓTTIR Eva Björg

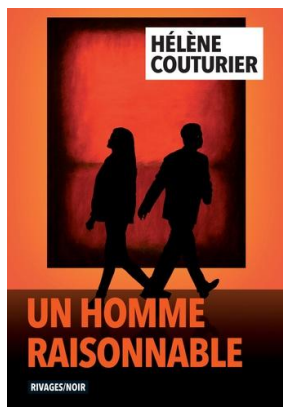
Dans les fjords isolés de l'ouest islandais, la vérité ressurgit quand on ne s'y attendait plus. 1977, au coeur des quatre saisons de l'Islande volcanique. La jeune Marsí est hantée par la disparition de sa soeur, dix ans plus tôt. Marsí se sent terriblement coupable. Alors âgée de quatorze ans, elle entretenait une correspondance secrète avec un garçon, empruntant le prénom et la personnalité de sa soeur. Le soir où ils devaient se rencontrer, Marsí a renoncé au dernier moment. L'anorak de sa soeur a été retrouvé taché de sang sur le lieu du rendez-vous... Dix ans ont passé et Marsí reçoit une lettre, dont elle reconnaît immédiatement l'écriture...



**Titre :** La locataire

**Auteur :** MCFADDEN Freida

Rien ne va plus pour Blake. Licencié brutalement, il n'arrive plus à payer le prêt immobilier de la nouvelle maison qu'il partage avec sa fiancée. La solution ? Prendre une locataire pour les aider à payer les frais de la maison. Et Whitney correspond exactement à ce que le jeune couple recherche. Elle est sympathique, charmante, sérieuse. La locataire parfaite. En apparence. Rapidement, quelque chose cloche. Une odeur putride imprègne la maison et des bruits étranges réveillent Blake au milieu de la nuit. Et bientôt, il commence à redouter que quelqu'un découvre ses secrets les plus sombres. Le danger a pénétré dans sa maison, et lorsqu'il s'en rend compte, il est bien trop tard : le piège est sur le point de se refermer...

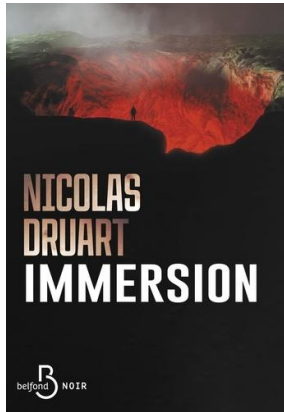


**Titre :** Un homme raisonnable

**Auteur :** COUTURIER Hélène

Qu'a fait Orso Orsini à son fils adoré pour que celui-ci parte travailler dans la lointaine Afrique ? Et que s'est-il passé avec sa femme, la spécialiste du peintre Joaquim Sorolla, pour que celle-ci prenne pour

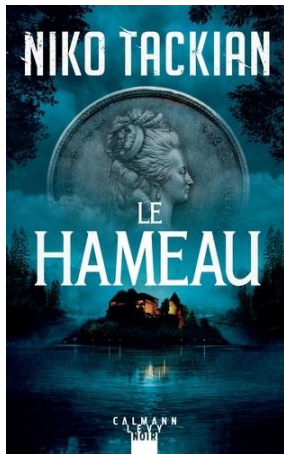
amant un Cubain d'une rare beauté ? Anéanti par la douleur et salement déprimé, Orso n'a plus qu'une envie : approcher l'amant et entendre sa voix. Mais le jeu de piste pour homme trompé s'arrête brutalement avec le décès de l'amant. Accident ou meurtre ? Entre alors en scène la capitaine Blandine Bianco qui ressemble davantage à une avocate d'affaires de l'Ouest parisien qu'à une officière de police à la Crime.



**Titre :** Immersion

**Auteur :** DRUART Nicolas

Vous qui entrez ici, abandonnez tout espoir. Nicolas Druart vous guide en enfer avec un thriller hors normes, mêlant atmosphère et épouvante, pour une lecture hautement compulsive. Plongez si vous osez... Dans l'Aude, gendarmes et médias sont sur le qui-vive : depuis quelques jours, des hommes et des femmes sont emportés par ce qui ressemble à une épidémie de morts subites. Seul lien entre les victimes : elles avaient toutes participé à l'exploration du gouffre de Gorre peu avant leur décès. Tout juste rouvert après un terrible accident qui a nécessité sa fermeture pendant deux ans, l'endroit, qui offre des immersions terrifiantes réservées à un public averti, se trouve de nouveau au coeur d'un scandale. Léo Masset, infirmier trentenaire, en sait quelque chose : lui et ses amis ont tenté l'aventure, et trois ne sont pas revenus, dont sa femme. Accablé de chagrin, seul avec son fils à charge, Léo est prêt à tout pour faire tomber les propriétaires du gouffre qui jouent à un jeu des plus dangereux... " Marionnettiste de l'angoisse, Nicolas Druart joue avec nos nerfs. Et on en redemande. " Olivier Bal



**Titre :** Le Hameau

**Auteur :** TACKIAN Niko

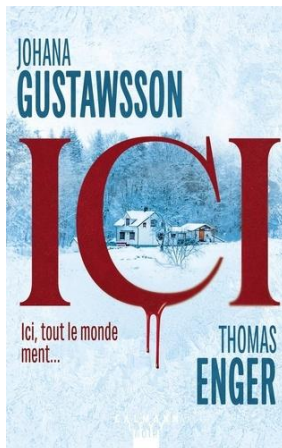
UN FLEUVE. TROIS VIES. UN SECRET. A Paris, un homme reçoit une lettre posthume du père qui l'a abandonné à la naissance. En Ukraine, un violoniste devenu soldat fuit une guerre qui menace de le dévorer. A Berlin, une jeune femme décide de rendre justice à sa soeur retrouvée morte dans le Danube. Paul, Dmitri, Léna. Ils ne se connaissent pas, et pourtant leurs destins convergent à travers l'Europe, liés par le Danube et par un lieu interdit : le Hameau. Avec Le Hameau, Niko Tackian signe un thriller exceptionnel, à l'atmosphère saisissante, qui vous entraîne de Paris à Vienne et sur le plus long des fleuves d'Europe, pour un voyage sombre, fascinant, mystérieux.



**Titre :** Le crime du paradis

**Auteur :** MUSSO Guillaume

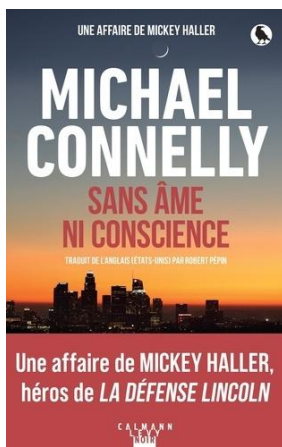
Une histoire sombre et splendide dans une Côte d'Azur magnétique et sensuelle. Florence et Julian Livingstone, un couple d'Américains fortunés, réunissent chaque été un petit cercle d'amis dans leur somptueuse maison du cap d'Antibes, la Villa Starlight. Mais ce monde idyllique s'effondre la nuit où Oscar, leur fils de trois ans, est enlevé dans des conditions mystérieuses. Alors que l'affaire passionne le monde entier et que la peur se répand, le policier chargé de l'enquête se heurte à un mur de mensonges et de secrets. Son chemin va croiser celui de la jeune romancière Agatha Harding qui espère s'emparer du drame pour écrire un best-seller... Un suspense renversant où l'esprit d'Agatha Christie rencontre l'atmosphère fiévreuse de Tendre est la nuit jusqu'à un dénouement prodigieux. Un immense plaisir de lecture.



**Titre :** Ici

**Auteur :** GUSTAWSSON Johana

Kari Voss, brillante comportementaliste spécialiste du langage corporel, travaille avec la police d'Oslo. Dévastée par la disparition de son fils sept ans plus tôt, elle s'est plongée dans sa vie professionnelle pour avancer. Pourtant sa douleur est ravivée quand deux adolescentes sont assassinées dans une maison de vacances au bord d'un fjord. Eva et Hedda étaient les meilleures amies du fils de Kari. Le suspect, Jesper, à l'époque un petit garçon timide, était le quatrième de leur bande. Il a avoué. Par son métier, par son instinct, Kari est celle qui voit ce que les autres ne voient pas. Dans cette affaire, les parents, les amis, les voisins, les victimes même semblent avoir quelque chose à cacher. Malgré les preuves accablantes, Kari est persuadée que l'histoire est bien différente de la version officielle, et, seule contre tous, elle va tenter de le prouver. Car ici, tout le monde ment...



**Titre :** Sans âme ni conscience

**Auteur :** CONNELLY Michael

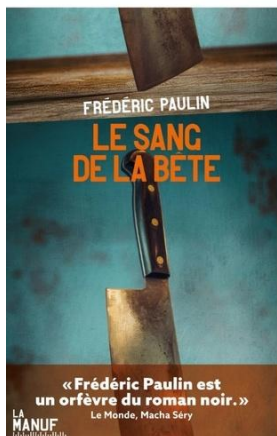
Mickey Haller et Jack McEvoy unissent leurs forces lors d'un procès pour meurtre hors norme. Mickey Haller, le célèbre avocat à la Lincoln, se lance dans une action contre une entreprise de la tech dont l'intelligence artificielle est accusée d'avoir encouragé un adolescent à tuer sa petite amie. Au cours de son enquête, il croise la route de Jack McEvoy, un journaliste qui assiste aux audiences afin d'écrire un livre sur le sujet. Bientôt, tous deux retrouvent la trace d'une lanceuse d'alerte qui a tenté de révéler l'affaire. Mais celle-ci devient rapidement périlleuse, car des milliards de dollars sont en jeu et le géant de l'IA auquel Haller s'attaque ne reculera devant rien pour protéger ses intérêts. Le maître du policier américain, Michael Connelly, livre un roman captivant, d'une actualité brûlante sur les zones d'ombre et les menaces de l'IA.



**Titre :** Le garçon éternel

**Auteur :** LOUBRY Jérôme

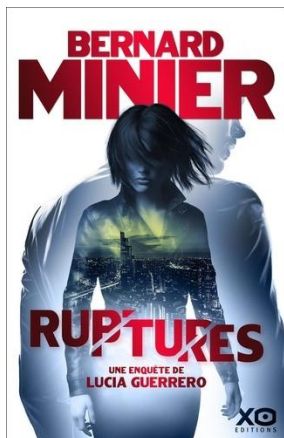
Dans cette forêt, la mémoire, la folie et la vengeance tissent une légende meurtrière... Une forêt en pleine nuit recèle bien des mystères. Ces deux adolescents partis chercher le succès en filmant leur aventure vont y trouver l'inimaginable : un cadavre de femme, mains et pieds coupés... Sur place, l'inspectrice Manon Rousseau comprend tout de suite que le tueur a mis en scène sa découverte comme un rituel. Bientôt, la rumeur du retour du "garçon éternel" - une légende locale - surgit, alimentée par les réseaux sociaux. Parallèlement, Cédric, journaliste rongé par le départ de sa femme, accepte de retranscrire les mémoires d'un vieil homme. Au fil des enregistrements qui lui sont fournis, il plonge dans la vie d'une mère dévouée à son fils, à la fin des années 1950. Mais si ce qu'il entend est vrai, quel terrible secret est-il en train de mettre au jour ? Du passé au présent, des clochettes funéraires aux eaux silencieuses du lac, les disparus et les vivants sont liés par un fil longtemps demeuré invisible... Un thriller psychologique puissant qui navigue dans les méandres de l'esprit humain.



**Titre :** Le sang de la bête

**Auteur :** PAULIN Frédéric

Un policier est retrouvé assassiné dans un abattoir, un post-it "Peuvent-ils souffrir ?" sur son corps. Très vite, un groupe de défenseurs des animaux est mis en cause. Mais l'enquête de l'IGPN, la Police des polices, va mettre au jour une autre réalité : celle des abattoirs, lieux de violence ordinaire où s'entremêlent vies humaines, silences imposés et intérêts économiques.



**Titre :** Lucia Tome 3 : Ruptures

**Auteur :** MINIER Bernard

**Tomaison :** 3

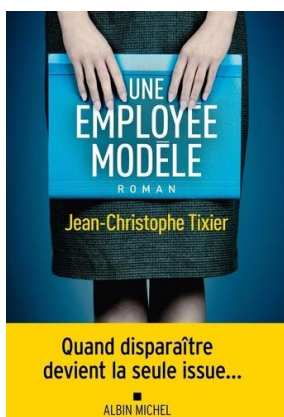
Lucia Guerrero face aux nouveaux maîtres du monde. Lundi 28 avril 2025. L'Espagne est paralysée par la plus grande panne électrique de son histoire. Directrice de la filiale espagnole de StarCo, Emma Bosch se précipite au chevet de son père, dont la vie dépend d'un respirateur artificiel. Elle n'arrivera jamais. Aux Etats-Unis, les corps sans vie de plusieurs collaboratrices du célèbre milliardaire Milton Gail, le fantasque et génial fondateur de StarCo, sont retrouvés. Toutes étaient enceintes. C'est le début de l'extraordinaire enquête que va mener Lucia Guerrero des deux côtés de l'Atlantique et dans les fabriques ultra-secrètes où s'inventent le présent et le futur de milliards d'individus. Jusqu'à un face-à-face inoubliable avec celui qui a fait main basse sur la terre et sur l'espace. Une plongée glaçante dans la toute-puissance de l'Amérique de Donald Trump.



**Titre :** La gardienne

**Auteur :** DELZONGLE Sonja

Dans ce qui devait être leur havre de paix, le danger guette... Au coeur d'une sombre forêt du Morvan, tout près d'un lac aux eaux opaques, se dresse une maison en bois. C'est là que les Olsen s'installent, un jour de printemps. Le père, d'origine norvégienne, a imposé cet isolement à sa famille à la suite de la brutale agression subie à l'école par Rune, sa fille préférée qu'il a élevée comme un garçon. Pour fuir ce monde hostile et violent, ils vivront désormais loin de tous, dans ces bois retirés. Leur Petite Norvège, comme il l'appelle, est une promesse d'autonomie et de sécurité. Mais certaines promesses sont des mensonges. Et, les filles Olsen vont bientôt le découvrir, la vie en vase clos peut aussi devenir le pire des pièges...

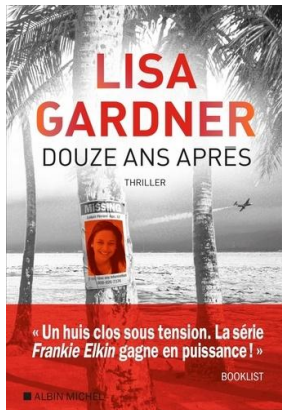


**Titre :** Une employée modèle

**Auteur :** TIXIER Jean-Christophe

Sylvie est une femme sans histoires. Employée de mairie efficace, investie dans une association paroissiale, discrète jusqu'à l'effacement. Quand son frère, un joueur surendetté, lui avoue être menacé de mort, elle prend la vie de ce dernier en main. Faux papiers, plan de fuite, nouvelle identité : grâce à elle, Antoine disparaît. Mais ce qu'elle voyait comme une entorse exceptionnelle aux règles devient

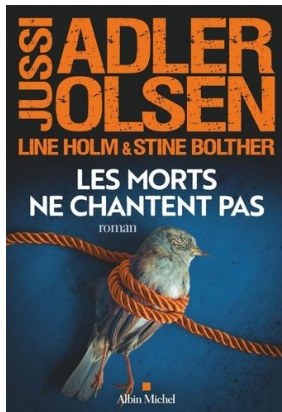
peu à peu un engrenage : grisée par sa propre audace, Sylvie se pique au jeu. Et si cette plongée dans l'illégalité était le seul moyen d'exister enfin ? Jean-Christophe Tixier, lauréat du prix Transfuge du meilleur polar pour Les Mal-aimés (Albin Michel, 2019), réussit un suspense psychologique troublant, tendu comme un fil que le moindre rebondissement peut rompre, précipitant ses personnages dans une chute sans retour.



**Titre :** Douze ans après

**Auteur :** GARDNER Lisa

Frankie Elkin s'est juré de retrouver les personnes disparues et oubliées de tous. Mais elle ne s'attendait pas à ce que Kaylee Pierson, une condamnée à mort, lui demande de rechercher sa soeur, Leilani. Elle lui donne trois semaines. Habitée aux défis, Frankie accepte la mission. Douze ans plus tôt, Leilani, alors âgée de cinq ans, disparaissait à Hawaï. Or on vient de retrouver sa trace sur un atoll à une heure de vol d'Honolulu, où un ancien petit ami de Kaylee, aujourd'hui magnat de la tech, projette de construire un écolodge de luxe. Si elle veut découvrir la vérité et peut-être sauver la vie de la jeune fille, Frankie doit infiltrer un camp de base coupé du monde. Les obstacles ? L'hostilité de quelques individus. D'innombrables et dangereux secrets. Aucun moyen d'appeler à l'aide. Et une tempête tropicale qui s'annonce...

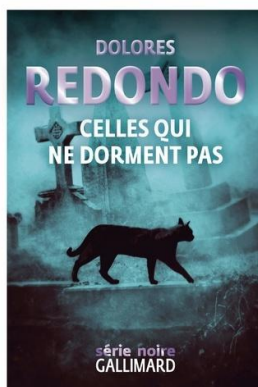


**Titre :** Les Enquêtes du Département V Tome 11 : Les morts ne chantent pas

**Auteur :** ADLER-OLSEN Jussi

**Tomaison :** 11

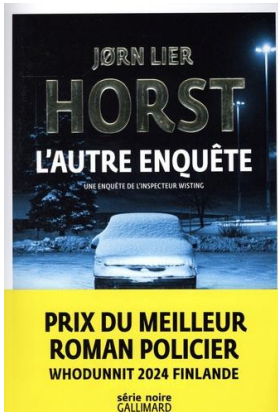
Combien de temps peut-on être tenu pour responsable de ses actes ? Carl Morck a depuis peu quitté le Département V pour prendre sa retraite que déjà le crime se rappelle à lui. Un enregistrement audio, la voix d'une femme agressée, un silence brutal. Une vieille affaire - un drame conjugal suivi d'un suicide - qui avait pourtant été classée. Or, la bande sonore ne laisse aucun doute : il s'agit d'un meurtre. A la demande de Carl, le Département V, en piètre état depuis son départ, reprend l'affaire.



**Titre :** Celles qui ne dorment pas

**Auteur :** REDONDO Dolores

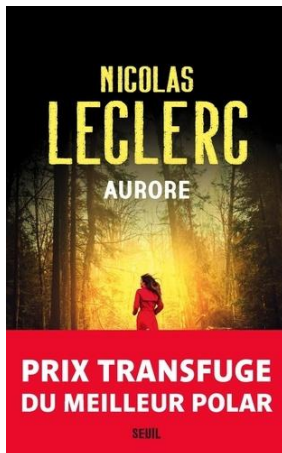
Fin février 2020, lors de fouilles dans le gouffre de Legarrea en Navarre. Nash Elizondo, psychologue médico-légale, et son équipe de chercheurs découvrent à cinquante mètres de profondeur une dépouille de brebis, une guirlande de minuscules roses desséchées et le corps d'une jeune fille : Andrea Dancur, portée disparue depuis trois ans. Parmi ses proches, chacun a quelque chose à cacher, et la silhouette menaçante du grand-père fait obstacle aux confidences. Mêlant approche scientifique et sensibilité aux croyances et aux légendes locales. Nash entame une enquête discrète, soutenue par Amaia Salazar, désormais inspectrice de la Police forale de Navarre. Mais l'annonce du confinement ne va pas lui faciliter la tâche.



**Titre :** Une enquête de William Wisting : L'autre enquête

**Auteur :** HORST Jørn Lier

Le silence inquiétant d'une internautes norvégienne membre d'un forum en ligne qui enquête sur le meurtre d'une touriste australienne sur la Costa Brava. Une camionnette immatriculée en Espagne et abandonnée depuis plusieurs jours près d'un arrêt de car dans le secteur de l'inspecteur Wisting. Le corps d'une jeune femme retrouvé non loin de là, sous la neige qui tombe sans relâche. Autant d'éléments convergents qui incitent Wisting à sauter dans un avion pour la Catalogne. Loin de sa zone de confort, il va devoir composer avec un groupe de détectives amateurs aux méthodes peu orthodoxes et une police locale plutôt réticente à coopérer.



**Titre :** Aurore

**Auteur :** LECLERC Nicolas

"ELLE VEILLERA TOUJOURS SUR VOUS". A la suite d'un AVC qui la laisse paralysée du côté droit, Astrid, 75 ans, n'est plus capable de vivre seule dans sa maison isolée en pleine forêt jurassienne. Elle refuse de quitter son havre de paix malgré l'insistance de sa fille Mélanie, vétérinaire rurale au bord du burn out. Elles parviennent à un compromis en embauchant Aurore, une jeune aide à domicile timide et dévouée. Mélanie est vraiment soulagée. Mais très vite quelque chose cloche sérieusement. Qui est Aurore ?

# DOCUMENTAIRES



**Titre :** Logocratie

**Auteur :** VIKTOROVITCH Clément

Que se passe-t-il quand la parole officielle s'affranchit du réel ? Quand les discours du pouvoir ne visent plus à décrire, mais à travestir ? Quand la communication de l'Etat ne cherche plus à éclairer, mais à obscurcir ? Ce sont tous les fondements de la démocratie qui vacillent. Lorsque les gouvernants se libèrent de la contrainte de devoir dire ce qu'ils font, ce qui était indicible devient soudain possible. Ce livre démontre combien, loin d'avoir protégé la République française contre le déferlement mondial de la post-vérité, la présidence d'Emmanuel Macron l'y a au contraire plongé. Il révèle qu'il est possible de corrompre l'idéal démocratique sans attenter aux institutions. La subversion du langage, par les mensonges et la déloyauté, suffit à nous projeter dans un exercice dévoyé de l'autorité, toujours plus éloigné de la promesse d'un gouvernement par et pour le peuple. Pour ne pas rester démuni face à un mal, il faut commencer par savoir le nommer d'un mot : nous avons basculé en logocratie .



**Titre :** Mel & Fernande. En la regardant vieillir, j'ai appris à vivre

**Auteur :** ANTON Mélissa

"Ce soir-là, Fernande m'a regardée longuement. Elle a posé sur moi ses yeux clairs, fatigués mais incroyablement présents, et elle a dit, comme on dépose une vérité sur la table, sans pathos, sans peur : "Tant que je peux parler, je suis là. " Elle avait presque cent ans. Moi, j'en avais vingt. Entre nous, il n'y avait pas seulement huit décennies d'écart. Il y avait des silences, des habitudes, une distance que le temps avait installée sans qu'on s'en rende compte. Et pourtant, il y avait la même urgence : ne pas disparaître l'une pour l'autre. Fernande a toute sa tête. Et surtout, une envie folle de transmettre. Ce mot "transmettre" est le fil rouge de ce livre. Pas transmettre du contenu. Pas transmettre une image. Transmettre une vie. Une mémoire. Une dignité". Une histoire d'amour suivie par plus de 2 millions d'abonnés sur les réseaux sociaux.